

**ORAR**  
**Cinematografie, fotografie și media, anul 1**  
**Anul univ. 2023-2024, S. 2**

		LUNI		MARȚI	MIERCURI		JOI	VINERI		SÂMBĂȚĂ			
8-9	Materia	Introducere în teoria comunicării C		Atelier audiovizual - Montaj sunet și imagine	Atelier audiovizual - Montaj sunet și imagine	Critică și analiza de film (C)	Atelier audiovizual - Montaj sunet și imagine	Atelier audiovizual - Montaj sunet și imagine	Atelier audiovizual - Montaj sunet și imagine				
	Profesor	Naclad		Chirvasie	Chirvasie	Elena Dulgheru	Chirvasie	Chirvasie	Chirvasie				
	Sala	Progresio		Progresio	Progresio	Progresio	Progresio	Progresio	Progresio				
9-10	Materia	Introducere în teoria comunicării S		Critică și analiza de film (C)		Critică și analiza de film (S)							
	Profesor	Naclad		Elena Dulgheru		Elena Dulgheru							
	Sala	Progresio		Progresio		Progresio							
10-11	Materia	Introduce re în teoria comunicării C		Critică și analiza de film (S)	Istoria filosofiei și a ideilor religioase C	Istoria filmului (S)		Teoria filmului (C)		Fotografie C	Fotografie C	Scenaristică S	Scenaristică C
	Profesor	Naclad		Elena Dulgheru	Jurcan	Elena Dulgheru		Elena Dulgheru		Marincaș	Marincaș	Iordache	Buteanu
	Sala	Progresio		Progresio	Aula MSȘ	Progresio		Progresio		Progresio	Progresio	Progresio	Progresio
11-12	Materia	Introduce re în teoria comunicării S		Istoria filmului (C)	Introduce re în teoria comunicării C	Teoria filmului (C)	Engleză	Teoria filmului (S)		Fotografie C	Fotografie C	Scenaristică S	Scenaristică C
	Profesor	Naclad		Elena Dulgheru	Naclad	Elena Dulgheru	Kallay	Elena Dulgheru		Marincaș	Marincaș	Iordache	Buteanu
	Sala	Progresio		Progresio	Progresio	Progresio	Aula MSȘ	Progresio		Progresio	Progresio	Progresio	Progresio
12-13	Materia	Introducere în teoria comunicării C		Istoria filmului (S)		Teoria filmului (S)	Engleză	Critică și analiza de film (C)		Fotografie S	Fotografie S	Scenaristică S	Scenaristică C
	Profesor	Naclad		Elena Dulgheru		Elena Dulgheru	Kallay	Elena Dulgheru		Marincaș	Marincaș	Iordache	Buteanu
	Sala	Progresio		Progresio		Progresio	Aula MSȘ	Progresio		Progresio	Sala Progresio	Progresio	Progresio
13-14	Materia	Introducere în teoria comunicării S		Istoria filmului (C)				Critică și analiza de film (S)		Fotografie S	Fotografie S	Scenaristică S	Scenaristică C

	Profesor	Naclad	Elena Dulgheru				Elena Dulgheru		Marincaș	Marincaș	Iordache	Buteanu
	Sala	Progresio	Progresio				Progresio		Progresio	Sala Progresio	Progresio	Progresio
14-15	Materia	Introducere în teoria comunicării C					Critică și analiza de film (C)		Fotografie C		Scenaristică S	Scenaristică C
	Profesor	Naclad					Elena Dulgheru		Marincaș		Iordache	Buteanu
	Sala	Progresio					Progresio		Progresio		Progresio	Progresio
15-16	Materia	Introducere în teoria comunicării S					Critică și analiza de film (S)		Fotografie C		Scenaristică S	Scenaristică C
	Profesor	Naclad					Elena Dulgheru		Marincaș		Iordache	Buteanu
	Sala	Progresio					Progresio		Progresio		Progresio	Progresio
16-17	Materia	Pedagogie I S							Fotografie S		Scenaristică S	
	Profesor	Felea							Marincaș		Iordache	
	Sala	LIT (palatul Apor)							Progresio		Progresio	
17-18	Materia	Pedagogie I S							Fotografie S		Scenaristică S	
	Profesor	Felea							Marincaș		Iordache	
	Sala	LIT (palatul Apor)							Progresio		Progresio	
18-19	Materia	Sport					Pedagogie I C				Scenaristică S	
	Profesor	Muntean					Anca				Iordache	
	Sala	Sala sport (corpul C, parter)					A 3				Progresio	
19-20	Materia						Pedagogie I C					
	Profesor						Anca					
	Sala						A 3					

**Notă: 1. cursurile marcate cu roșu se fac în perioadele:**

**Cursuri Scenaristică (Buteanu): 02.03; 16.03; 30.03; 13.04; 27.04; 18.05.**

**Seminarii Scenaristică (Iordache): 24.02; 09.03; 23.03; 06.04; 20.04; 11.05; 25.05.**

**2. cursurile marcate cu albastru se fac în zile care vor fi comunicate ulterior**

**3. cursurile marcate cu verde se fac o dată pe lună**

**4. cursurile marcate cu portocaliu se vor face modular în perioadele: 25.03 - 27.04.2024; 13.05 – 26.05.2024.**

**5. cursurile marcate cu violet se vor desfășura modular în perioadele: 01-05.04 și 20-24.05.**