

**ORAR Masterat**  
**Muzică religioasă și folclor muzical, anul 2**  
**Anul univ. 2023-2024, S. 2 (Actualizat 23.02.2024)**

		LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
<b>8-9</b>	Materia					
	Profesor					
	Sala					
<b>9-10</b>	Materia					
	Profesor					
	Sala					
<b>10-11</b>	Materia					
	Profesor					
	Sala					
<b>11-12</b>	Materia					
	Profesor					
	Sala					
<b>12-13</b>	Materia					
	Profesor					
	Sala					
<b>13-14</b>	Materia					
	Profesor					
	Sala					
<b>14-15</b>	Materia					
	Profesor					
	Sala					
<b>15-16</b>	Materia					
	Profesor					
	Sala					
<b>16-17</b>	Materia	<b>Estetica muzicii religioase C</b>	<b>Aspecte armonice în muz. corală religioasă C</b>	<b>Principii de transcriere a notației neumatice C</b>	<b>Principii de transcriere a notației neumatice S</b>	<b>Istoria artei dirijorale S</b>
	Profesor	Țârc	Șuşman	Nechita	Nechita	Simionescu D/M
	Sala	ZOOM	MR 2	MR 2	MR 2	MR 2

17-18	Materia	Estetica muzicii religioase C	Aspecte armonice în muz. corală religioasă C	Psalmodie și muzică ezoterică C	Principii de transcriere a notației neumatice S	Istoria artei dirijorale C
	Profesor	Țârc	Șuşman	Adam	Nechita	Simionescu D
	Sala	ZOOM	MR 2	A. Bena	MR 2	MR 2
18-19	Materia	Estetica muzicii religioase S	Aspecte armonice în muz. corală religioasă S	Psalmodie și muzică ezoterică S	Principii de transcriere a notației neumatice C	Istoria artei dirijorale C
	Profesor	Țârc	Șuşman	Adam	Nechita	Simionescu D
	Sala	ZOOM	MR 2	A. Bena	MR 2	MR 2
19-20	Materia	Estetica muzicii religioase S	Aspecte armonice în muz. corală religioasă S	Principii de transcriere a notației neumatice C	Principii de transcriere a notației neumatice C	
	Profesor	Țârc	Șuşman	Nechita	Nechita	
	Sala	ZOOM	MR 2	MR 2	MR 2	

**Notă: 1. cursurile marcate cu roșu se fac o dată la două săptămâni, în săptămânile impare (1-3) din lună.**