FIŞA DISCIPLINEI[1]

1. Date despre program

1.1. Instituţia de învăţământ	**Universitatea „1 Decembrie 1918" din Alba Iulia**
1.2. Facultatea	**de TEOLOGIE ORTODOXĂ**
1.3. Departamentul	**de TEOLOGIE ORTODOXĂ**
1.4. Domeniul de studii	**TEOLOGIE (ORTODOXĂ)**
1.5. Ciclul de studii	**Licenţă (2019-2023)**
1.6. Programul de studii/calificarea	**Teologie Pastorală/ COR 263** – specialişti în domeniul social şi religios**; 231, 232, 233, 234 –** profesori în învăţământul primar, gimnazial, secundar şi universitar

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	**Teologia liturgică (II)**				2.2. Cod disciplină	**TP 410**	
2.3. Titularul activităţii de curs			Dumitru A. VANCA				
2.4. Titularul activităţii de seminar			--				
2.5. Anul de studiu	**IV**	2.6. Semestrul	**VIII**	2.7. Tipul de evaluare (E/C/VP)	**E**	2.8. Regimul disciplinei (**Ob** – obligatorie, **Op** – opţională, **F** – facultativă)	**O**

3. Timpul total estimat

3.1. Numar ore pe saptamana	**2**	din care: 3.2. curs	**2**	3.3. seminar/laborator	**-**
3.4. Total ore din planul de învăţământ	**28**	din care: 3.5. curs	**28**	3.6. seminar/laborator	**-**
Distribuţia fondului de timp de studiu individual					
• Studiul după manual, suport de curs, bibliografie şi notiţe					12
• Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate					4
• Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii şi eseuri					25
• Tutorat					2
• Examinări					2
• Alte activităţi (exersări practice)					2
Total activ. individuale					**47**

3.7 Total ore studiu individual	47
3.8 Total ore din planul de învăţământ	28
3.9 Total ore pe semestru	**75**
3.10 Numărul de credite	**3**

4. Precondiţii (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	TP 101; TP 102; TP 103; TP 104; TP 105; TP 106; TP 201; TP 202; TP 203; TP 204; TP 205; TP 206;
4.2. de competenţe	Dicţie, auz muzical

5. Condiţii (acolo unde este cazul)

5.1. de desfăşurare a cursului	*Videoproiector, lap-top, flipchart*
5.2. de desfăşurarea a seminarului/laboratorului	*Sală dotată cu tablă, lap-top, flipchart, video-proiector*

6. Competenţe specifice acumulate

Competenţe profesionale	C1. Realizarea misiunii de propovăduire a credinţei, în spirit irenic. C2. Proiectarea şi elaborarea unui discurs argumentat pe baza textelor sacre (expunere verbală şi scrisă).

[1] Întocmită în acord cu programa recomandată de Sectorul Teologic-Educational al Patriarhiei Române, prin adresa Nr. **6.872/19.06.2015**

	C3. Enunțarea corectă a doctrinei Cultului/Bisericii, precum și a mijloacelor transmise de aceasta pentru desăvârșirea persoanei și a lumii. C4. Pastorația eficientă a credincioșilor. Consilierea acestora potrivit regulilor proprii (legi, canoane), precum și a normelor morale. C5. Analiza și interpretarea datelor privind istoria Cultului/Bisericii și istoria religiilor. C6. Săvârșirea ritualurilor cultice.
Competenţe transversale	CT1. Aplicarea strategiilor de muncă riguroasă, eficientă și responsabilă, de punctualitate și conștiinciozitate misionară, pe baza principiilor, normelor și valorilor doctrinare, religios-morale și canonice. CT2. Aplicarea tehnicilor de muncă eficientă în echipă multidisciplinară (intra și extra teologic), pe diverse paliere ierarhice, respectând principii de credință religioasă. CT3. Formularea unei strategii de optimizare a pregătirii profesionale continue, prin actualizarea conținuturilor învățării, aplicarea tehnologiilor informației și prin utilizarea limbilor străine.

7. Obiectivele disciplinei (reieşind din grila competenţelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	- Disciplina urmăreşte dobândirea cunoştinţelor teoretice privind evoluţia ierurgiilor Bisericii Ortodoxe
7.2 Obiectivele specifice	- cunoaşte şi poate aplica conceptul de lucrare liturgică; - poate explica evoluţia istorică a Tainelor Bisericii Ortodoxe; - cunoaşte principalele trăsături ale ierurgiilor bisericeşti: - cunoaşte şi poate explica diferenţele între treptele liturgice sacramentale;

8. Conţinuturi

8.1. Curs	Metode de predare	Observaţii
1. Laudele bisericeşti: Generalităţi: istoric şi evoluţie; părţi componente; interpretări alegorice şi teologice	Prelegere Materiale didactice imprimate (handouts)	**1 oră** fizică
2. Laudele majore (Vecernia şi Utrenia): Istoric şi evoluţie; părţi componente; interpretări alegorice şi teologice; forme uzuale şi variante speciale	Prelegere Materiale didactice imprimate	**4 ore** fizice
3. Laudele minore (Ceasurile, Pavecerniţa, Miezonoptica, Obedniţa): Generalităţi; istoric şi evoluţie; părţi componente; interpretări alegorice şi teologice	Prelegere Videoproiector Materiale didactice imprimate	**3 ore** fizice
4. Sfintele Taine. Noţiuni generale şi introductive: Numărul, semnificaţia Tainelor, caracteristici liturgice şi teologice generale şi comune	Prelegere Videoproiector Materiale didactice imprimate	**1 oră** fizică
5. Sfintele Taine: *Tainele de iniţiere creştină*: *Botezul, Mirungerea, Euharistia*. Istoric şi evoluţie; rânduială şi semnificaţii teologice şi simbolice	Prelegere Videoproiector Materiale didactice imprimate	**5 ore** fizice
6. Sfintele Taine: *Tainele de restaurare*: Mărturisirea şi Maslul. Istoric şi evoluţie; rânduială şi semnificaţii teologice şi simbolice.	Prelegere; expunere PPS, Videoproiector; Materiale did.imprimate şi video	**4 ore** fizice
7. Sfintele Taine: *Taine de integrare* / agregare (speciale): Cununia şi Hirotonia. Istoric şi evoluţie; rânduială şi semnificaţii teologice şi simbolice	Prelegere; expunere PPS, Videoproiector; Materiale did.imprimate şi video	**2 ore** fizice
8. Ierurgiile: Noţiuni introductive: semnificaţii şi trăsături generala şi comune; istoric şi evoluţie; explicaţii teologice.	Prelegere, videoproiector, Imprimate	**2 ore** fizice
9-10. Ierurgiile: *Ierurgii în legătură cu viaţa omului* (naşterea, botezul) *Ierugii legate de contextul funerar*	Prelegere, videoproiector, Imprimate	**2 ore** fizice
11. Rugăciuni şi rânduieli diverse: Rânduielile călugăriei Sfinţiri diverse Molitve	Prelegere, videoproiector, Imprimate	**2 ore** fizice
12. Importanța Sfintelor Taine și Ierurgii în spiritualitatea ortodoxă	Prelegere, videoproiector, materiale video	**2 ore** fizice
8.2. Seminar	**Metode de predare**	**Observaţii**

8.3. Bibliografie

1. BRANIȘTE, Ene, *Liturgica specială,* Ed. Lumea Credinţei, Bucureşti, 2005 (sau alte ediţii anterioare)
2. FOUNDOULIS, Ioannis, *Dialoguri liturgice, vol. I-V*, trad. V. Manolache/Sabin Preda, Ed. Bizantină, 2008-2011.
3. ICĂ, Ioan jr., (ed.), *Canonul Ortodoxiei,* vol. 1*: Canonul Apostolic al primelor secole*, Ed. Deisis / Stavropoleos, 2008, 1040 pag.;

4.LARCHET, Jean-Claude, Viaţa sacramentală, trad. Marinela Bojin, Basilica, Bucureşti, 2015, 560 p.
5.MATEOS, sj., Juan, *Utrenia Bizantină*, trad. C. Login, Cluj-Napoca, Edit. Renaşterea, 2009;
6.MEYENDORFF, John, *Căsătoria – perspectiva ortodoxă*, trad. Cezar Login, Renaşterea&Patmos, Cluj-Napoca, 2012, 141 p.
7.MEYENDORFF, Paul, *Taina Sfântului Maslu*, trad. C. Login, edit. Renaşterea, Cluj-Napoca 2011;
8.MILOȘEVICI, Nenad S., *Dumnezeiasca Liturghie – centrul cultului în Ortodoxie. Legătura indisolubilă a Sfintelor Taine cu Dumnezeiasca Euharistie*, trad. Ioan Ică sr., Deisis, Sibiu, 2012, 236 p.
9.NECULA, Nicolae, *Tradiţie şi înnoire în slujirea liturgică, voi. I şi II*, Editura Episcopiei Dunării de Jos, Galaţi, 1996, 2001; voi. III, EIBMBOR, Bucureşti, 2004;
10. PRUTEANU, Petru, *Sfântul Maslu şi alte Slujbe de vindecare. Istorie şi actualitate*, Sophia, București, 2016, 188 p.
11. SCHEMEMANN, Alexander, ***Din apă şi din Duh. Un studiu liturgic al Botezului***, trad.A. Mihăilă, Edit. Sophia, Bucureşti 2009;
12. Sfântul CABASILA, Nicolae, *Despre viaţa în Hristos*, trad. E. Branişte, Ed. a II-a , IBMBOR, Bucureşti, 1997.
13. Sfântul SIMEON al Tesalonicului, *Tractat asupra tuturor dogmelor noastre ortodoxe...*, trad. T. Theodorescu, Buc, 1865 şi reeditat în II volume la Suceava, 2003;
14. USPENSKY, Nicolai, ***Slujba de seară***, trad. C. Login, Cluj-Napoca, Edit. Patmos, 2008.
15. Alte studii recomandate pe parcurs;
16.Cărţile de cult ale BOR (Liturghier, Molitfelnic, Evangheliar, Apostol etc.);

9. Coroborarea conţinuturilor disciplinei cu aşteptările reprezentanţilor comunităţii epistemice, asociaţiilor profesionale şi angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Cunoaşte, distinge şi aplică principalele rânduieli liturgice, înţelegând motivele şi justificările modificării cultului creştin. Utilizează corect concepte liturgice în dezbateri publice cu nivel mediu de ştiinţificitate.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	*Evaluare finală*	*Evaluare frontală/orală pe baza unui subiect formulat pe baza suportului de curs*	40%
		Evaluare frontală/orală pe baza unui subiect formulat pe baza bibliografiei	20%
		Implicare în dezbateri şi activităţi didactice, complementare, realizată prin observaţie directă şi comunicată înaintea examenului.	10%
10.5 Seminar/laborator	*Verificare practică*	*Evaluarea frontală a deprinderilor practice pe baza unui subiect extras de către student*	30%
10.6 Standard minim de performanţă:			
Pentru nota 5 (cinci): Identifică corect nevoile spirituale ale comunităţii şi *aplică corect rânduielile şi serviciile liturgice ale Bisericii Ortodoxe răspunzând nevoilor liturgice şi spirituale ale comunităţilor locale (taine şi ierurgii).*			

Data completării

27.09.2022

Semnătura titularului de curs
Pr.prof.dr.Dumitru A. VANCA

Semnătura titularului de seminar

Data avizării în departament

28.09.2022

……..…….

……..……

Semnătura director de departament

Pr. conf. univ.dr. Lucian COLDA

.....

ANEXĂ LA FIŞA DISCIPLINEI

b. Evaluare – mărire de notă

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs			
10.5 Seminar/laborator			
10.6 Standard minim de performanţă			
Participarea la 50% din activitățile didactice şi însuşirea conceptelor de bază.*			
Data completării	Semnătura titularului de curs		Semnătura titularului de seminar
27.09.2022			

c. Evaluare – restanţă

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Examen	Lucrare scrisă	
10.5 Seminar/laborator	Referate, eseuri, proiecte etc.	Prezentare la seminar	
10.6 Standard minim de performanţă			
Participarea la 50% din activităţile didactice şi însuşirea conceptelor de bază*,**			
Data completării	Semnătura titularului de curs		Semnătura titularului de seminar
27.09.2022			

*Formulare orientativă

**Dacă disciplina are prevăzute ore de laborator trebuie prevăzute modalitățile de recuperare a acestora.