

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ	Universitatea „1 Decembrie 1918”
1.2. Facultatea	de <b>TEOLOGIE ORTODOXĂ</b>
1.3. Departamentul	de <b>TEOLOGIE ORTODOXĂ ȘI MUZICĂ RELIGIOASĂ</b>
1.4. Domeniul de studii	<b>ARTE VIZUALE</b>
1.5. Ciclul de studii	<b>Licență (2020-2023)</b>
1.6. Programul de studii	<b>ARTA SACRĂ</b>

### 2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	<b>ISTORIA BISERICEAȘĂ UNIVERSALĂ (2)</b>			2.2. Cod disciplină	<b>ARS 104</b>
2.3. Titularul activității de curs	Ovidiu F. PANAITE				
2.4. Titularul activității de seminar	-				
2.5. Anul de studiu	<b>I</b>	2.6. Semestrul	<b>I</b>	2.7. Tipul de evaluare (E/C/VP)	<b>E</b>
				2.8. Regimul disciplinei ( <b>O</b> – obligatorie, <b>Op</b> – opțională, <b>F</b> – facultativă)	<b>O FD</b>

### 3. Timpul total estimat

3.1. Numar ore pe saptamana	<b>2</b>	din care: 3.2. curs	<b>2</b>	3.3. seminar/laborator	
3.4. Total ore din planul de învățământ	<b>28</b>	din care: 3.5. curs	<b>28</b>	3.6. seminar/laborator	
Distribuția fondului de timp de studiu individual					ore
• Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe				12	
• Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren				11	
• Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri				0	
• Tutoriat				5	
• Examinări				12	
• Alte activități (exersări practice)				7	
Total ore activități individuale					<b>47</b>

3.7 Total ore studiu individual	47
3.8 Total ore din planul de învățământ	28
3.9 Total ore pe semestru	<b>75</b>
3.10 Numărul de credite	<b>3</b>

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	Nu este cazul
4.2. de competențe	Nu este cazul

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	<i>Ecran de proiecție, videoproiector, lap-top, flipchart, sistem audio</i>
--------------------------------	---

5.2. de desfășurarea a seminarului/laboratorului	Sală dotată cu tablă
--	----------------------

## 6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C1. Clasificarea cadrului istoric mai amplu, privind apariția și dezvoltarea Bisericii</p> <p>C1.1. Formularea domeniului de cunoaștere a paradigmatelor și orientărilor actuale în materie de teologie istorică</p> <p>C2. Evidențierea unor bio-bibliografii ale personalităților proeminente ale Bisericii care au influențat în mod decisiv arta sacră</p> <p>C2.1. Interpretarea datelor privind biobibliografiile marilor personalități ale Bisericii</p> <p>C3. Expunerea cadrului geo-politic și religios în contextul apariției și dezvoltării instituționale și doctrinare a Bisericii</p> <p>C3.1. Utilizarea avansată a strategiilor de contextualizare, precum și a metodologiilor utilizate în particularizarea evenimentelor în cadrul geo-politic al derulării acestora</p> <p>C3.2. Precizarea și utilizarea adecvată în comunicarea profesională a terminologiei specifice artei sacre;</p> <p>C4. Prezentarea unei istorii a dialogului interreligios și ecumenic privind arta sacră</p> <p>C5. Precizarea detaliată și analiza evenimentelor istorice definitorii pentru dezvoltarea artei sacre</p> <p>C5.1. Descrierea integrală și în detaliu a terminologiei istorice și utilizarea unui limbaj teologic specific; orientarea spre o corectă și bogată valorificare a izvoarelor istorice privind arta sacră</p> <p>C5.2. Identificarea și descrierea amănunțită a evenimentelor istorice, în ordine cronologică; interpretarea lor în contextul provocărilor lumii postmoderne</p>
Competențe transversale	- CT1. Aplicarea strategiilor de munca riguroasă, eficientă și responsabilă, de punctualitate și conștiinciozitate misionară, pe baza principiilor, normelor și valorilor doctrinare, religio-morale și canonice

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	La finalul cursului studenții vor cunoaște evoluția istorico-teologică a Bisericii, cu predilecție în domeniul artei eclesiale
7.2 Obiectivele specifice	<p>- Cunoștințele dobândite vor permite înțelegerea altor cursuri, din domeniile studiilor biblice, practice și sistematice.</p> <p>- Tematica permite cunoașterea elementelor de bază ale creștinismului la nivel doctrinar, cultic și de morală; înțelegerea cadrului care a generat o teologie a istoriei și implicit a artei sacre; identificarea unor personalități și a unor momente istorice care servesc drept modele în formarea generațiilor de studenți; analiza în evoluție genetică a creștinismului și a raporturilor interbisericești; înțelegerea actualei configurații creștine; identificarea unor posibile modele de dialog interreligios și intercreștin; deschiderea spre dialog și depășirea unor sensuri retrograde de a înțelege și a aplica teologia istorică; dobândirea unor cunoștințe care ajută la crearea unor viziuni integrative în noua configurație europeană; locul artei sacre ortodoxe în Europa multiculturală, multiconfesională și multireligioasă</p> <p>Obiectivele formativ-educative ale prezentului curs urmăresc realizarea unei conștiințe identitare temeinic fundamentată, o conștiință a duhovniciei creștine, temeinic organizată în jurul Sfintei Scripturi și a Sfintei Tradiții.</p>

## 8. Conținuturi

8.1. CURS	Metode de predare	Observații
<b>1. Monahismul răsăritean și apusean până în secolul al IX-lea</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- condițiile istorice de dezvoltare a monahismului</li><li>- personalități care au marcat dezvoltarea monahismului: Sfântul Atanasie cel Mare, Antonie cel Mare, Sf. Vasile cel Mare, Sf. Benedict de Nursia</li></ul>	Prelegere Videoproiector Materiale didactice imprimare	<b>2 ore fizice</b>
<b>2. Patriarhiile apostolice în secolele XI-XV</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Patriarhia Ecumenică din Constantinopol; Patriarhia Alexandriei; Patriarhia Antiohiei; Patriarhia Ierusalimului</li></ul>	Prelegere Videoproiector Materiale didactice imprimare	<b>2 ore fizice</b>
<b>3. Cruciadele și consecințele acestora. Ordinele monahale militare</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- definiția termenului de cruciadă; straturi ale societății antrenate în acest tip de mișcare</li><li>- desfășurarea cruciadelor începând din anul 1096 până în 1270</li><li>- evaluări ale impactului religios, politic și social asupra lumii creștine</li></ul>	Prelegere Videoproiector Materiale didactice imprimare	<b>2 ore fizice</b>
<b>4. Încercări de unire în secolele XI-XV</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- caracteristici generale ale încercărilor de unire dintre cele două biserici</li><li>- momente istorice care au marcat dorința de apropiere între Constantinopol și Roma: 1076- 1369</li><li>- sinodul unionist de la Lyon 1274</li><li>- evaluarea relațiilor dintre Roma și Constantinopol la început de secol XV din perspectiva încercărilor de unire</li></ul>	Prelegere Videoproiector Materiale didactice imprimare	<b>2 ore fizice</b>
<b>5. Biserica Apuseană în secolele XI-XV</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- situația generală; cearta pentru investitură</li><li>- creșterea și descreșterea puterii papale</li><li>- captivitatea babilonică a papilor (1309-1377)</li><li>- marea schismă papală (1378-1417) și sinoadele conciliariste</li></ul>	Prelegere Videoproiector Materiale didactice imprimare	<b>2 ore fizice</b>
<b>6. Isihasmul</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- analiza terminologiei isihaste din punct de vedere teologic și literar</li><li>- evoluția curentului isihast</li><li>- Sfântul Grigorie Palama și teoretizarea isihasmului</li><li>- scolastică și palamism</li></ul>	Prelegere Videoproiector Materiale didactice imprimare	<b>2 ore fizice</b>

<p><b>7. Cultura în Răsărit și Apus în secolele XI-XV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- curente filosofico-teologice care au influențat dezvoltările ulterioare ale teologiei apusene</li> <li>- scolasticismul și Toma D'Aquino</li> <li>- centre de cultură teologică și profană</li> <li>- Universitatea din Bizanț</li> <li>- umanismul bizantin</li> <li>- dezvoltarea tuturor domeniilor artei sub auspiciile teologiei bizantine</li> <li>- autori de opere teologice și profane: omilii, traduceri, comentarii</li> </ul>	<p>Prelegere Videoproiector Materiale didactice imprimare</p>	<p><b>2 ore fizice</b></p>
<p><b>8. Căderea Constantinopolului. Controverse, erezii și schisme în Răsărit și Apus (secolele XI-XV)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- erezii în Răsărit: bogomilismul și strigolnicii</li> <li>- erezii în Apus: catarii, probrusierii și valdenzii</li> </ul>	<p>Prelegere Videoproiector Materiale didactice imprimare</p>	<p><b>2 ore fizice</b></p>
<p><b>9. Reformatorii și teologia lor (Germania, Elveția, Anglia); Impactul social al teologiei lutherane; Capitalism și calvinism</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Martin Luther: repere biografice; sistemul teologiei lutherane; evoluția lutheranismului</li> <li>- Jean Calvin: repere biografice; Elveția în timpul prezenței lui Calvin la Geneva; sistemul teologiei calviniste; capitalism și calvinism</li> <li>- Huldrich Zwingli și sistemul teologiei zwingliene</li> </ul>	<p>Prelegere Videoproiector Materiale didactice imprimare</p>	<p><b>2 ore fizice</b></p>
<p><b>10. Mărturisirile de credință ortodoxe din secolul al XVII-lea. Bisericele Ortodoxe după secolul al XVI-lea</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mărturisirea de credință a lui Mitrofan Kritopoulos 1625; a lui Kiril Lukaris 1629; Petru Movilă 1642; Dositei II Notara 1672</li> <li>- importanța mărturisirilor pentru lumea ortodoxă și pentru dialogul ecumenic</li> </ul>	<p>Prelegere Videoproiector Materiale didactice imprimare</p>	<p><b>2 ore fizice</b></p>
<p><b>11. Biserica Evanghelică de la Reformă până astăzi. Biserica Reformată de la Reformă până astăzi. Biserica Anglicană de la refromă până astăzi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dezvoltarea raționalismului și subiectivismului atât la nivel doctrinar cât și organizatoric</li> <li>- crearea formațiunii Uniunea Evanghelică și a Bisericii vechilor lutherani</li> <li>- apariția și dezvoltarea unor curente radicale în cadrul bisericii evanghelice și a celei reformate</li> </ul>	<p>Prelegere Videoproiector Materiale didactice imprimare</p>	<p><b>2 ore fizice</b></p>

<p><b>12. Biserica Ortodoxă: Vechile Patriarhii Apostolice; Noile Patriarhii; Bisericile autocefale și autonome.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- organizarea patriarhiei ecumenice în cursul istoriei</li> <li>- poziția patriarhiei ecumenice față de acordarea de autocefalii și autonomii</li> <li>- poziția patriarhiei ecumenice în rândul celorlalte patriarhate ortodoxe</li> <li>- Patriarhia Antiohiei: Patriarhia Alexandriei</li> <li>- Patriarhia Ierusalimului</li> <li>- Biserici autocefale de limbă greacă ; Biserici autocefale de limbă slavă ; Bisericile autocefale și autonome</li> </ul>	<p>Prelegere Videoproiector Materiale didactice imprimare</p>	<p><b>2 ore fizice</b></p>
<p><b>13. Configurația actuală a creștinismului pe continente: America, Australia, Africa, Asia, Europa. Relația dintre identitatea națională și multiculturalismul globalist</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- misiuni ale Bisericii Ortodoxe, ale Bisericii Romano-catolice și ale protestanților în Africa și Asia</li> <li>- aspecte ale misiunilor</li> <li>- conviețuirea creștinilor cu alte religii; necesitatea unui dialog spre o mai bună cunoaștere și respectul reciproc ca urmare a elementelor de interculturalitate</li> </ul>	<p>Prelegere Videoproiector Materiale didactice imprimare</p>	<p><b>2 ore fizice</b></p>
<p><b>14. Configurarea teologie comparate în condițiile statelor multireligioase, multiconfesionale și multiculturale.</b></p>	<p>Prelegere Videoproiector Materiale didactice imprimare</p>	<p><b>2 ore fizice</b></p>
<p><b>8.3. Bibliografie:</b></p>		

- BĂBUȘ, Pr. Emanoil, *Introducere în Istoria Bisericească Universală*, Editura *Σοφία*, București, 2002, 326 p.
- CHIFĂR, Pr. Nicolae, *Istoria creștinismului*, 4 vol., Editura Trinitas, Iași, 1999-2005.
- ICĂ. I. Ioan, Germano Marani, *Doctrina socială a Bisericii*, Deisis, Sibiu, 2002
- CHIFĂR, Pr. Nicolae, *Istoria creștinismului*, 4 vol., Editura Trinitas, Iași, 1999-2005.
- COMBY, Jean, *Să citim istoria Bisericii*, 2 vol., traducere de Mihaela Voicu și Mariana Petrișor, Editura Arhiepiscopiei Romano-Catolice, București, 1999-2001, 171 p. + 239 p.
- DRĂGOI, Pr. Eugen, *Istoria creștinismului în date*, Episcopia Dunării de Jos, Galați, 2004.
- GABOR, Pr. Dr. Adrian, *Biserica și Statul în primele patru secole*, Editura Sophia, București, 2003.
- HERTLING, Ludwig S.J., *Istoria Bisericii*, ediție îngrijită și traducere de Pr. Prof. Dr. Emil Dumea, Editura Ars Longa, Iași, 2001, 671 p.
- MARROU, Henri-Irénée, *Biserica în antichitatea târzie 303-604*, Editura Universitas, București, 1999
- POPESCU, Teodor M.; BODOGAE, Pr. Teodor; STĂNESCU, George Gh., *Istoria bisericească universală*, 2 vol., Editura Institutului Biblic și de Misiune Ortodoxă, București, 1956.
- RĂMUREANU, Pr. Prof. Dr. Ioan, *Istoria bisericească universală*, ediția a II-a, Editura Institutului Biblic și de Misiune al Bisericii Ortodoxe Române, București, 2004, 654 p.
- George, Timothy, *Teologia Reformatoarelor*, traducere de Corneliu Simuț, Oradea, Editura Institutului Biblic Emanuel, 1998.
- Randell, Keith, *Luther și Reforma în Germania (1517 – 1555)*, traducere de Horia Niculescu, București, Editura All, 1994.
- Marrou, Henri-Irénée, *Patristică și Umanism (culegere de studii)*, traducere din limba franceză de Cristina și Costin Popescu, București, Editura Meridiane, 1996.
- Randell, Keith, *Jean Calvin și Reforma târzie*, traducere de Simona Ceaușu, București, Editura All, 1998.
- Randell, Keith, *Henric al VIII-lea și guvernarea Angliei*, traducere de Daniela Mișcov, București, Editura All, 2000
- Špidlík, Tomáš, *Spiritualitatea Răsăritului creștin*, (vol. I: Manualul sistematic), (vol. II: Rugăciunea), (vol. III: Monahismul), (vol. IV: Omul și destinul său în filozofia religioasă rusă), cuvânt-înainte Marco I. Rupnik, traducere și prezentare Diac. Ioan I. Ică jr, Sibiu, Editura Deisis, 1997-2002.
- Nichifor Crainic, *Dostoievski și creștinismul rus*, București, 1992.
- Špidlík, Tomáš, *Mari mistici ruși*, București, 1993.
- D. J. Geanakoplos, *The Council of Florence (1438-1439) and the problem of Union between the Greek and Latin Churches*, în *Church History* 24, 1955, 324-346.
- V. Laurent, *Les preliminaires du Concile de Florence. Les neuf articles du pape Martin V et la reponse inedite du patriarche de Constantinople Joseph II*, în *RDEB*, 20, 1962.
- Se vor utiliza ca suport bibliografic colecțiile relevante: PSB, Sch, Izvoarele Ortodoxiei, Fliche-Martin etc. și posibilitățile de logare site-uri tip: [www.jstor.org](http://www.jstor.org)
- RĂMUREANU, Pr. Prof. Dr. Ioan; ȘESAN, Pr. Prof. Dr. Milan ; BODOGAE, Pr. Prof. Dr. Teodor, *Istoria Bisericească Universală*, 2 vol., Editura Institutului Biblic și de Misiune al Bisericii Ortodoxe Române, București 1987-1993, 604 p. + 606
- REMETE, George, *Contribuții la studiul Istoriei Bisericești Universale*, Editura Reîntregirea, Alba-Iulia, 2001.

**9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

Cursul este o radiografie analitică a realităților istorice, culturale și politice care marchează fundamental devenirea umană în spectrul religios creștin realizând premisele unor dezbateri inter și intrareligioase.


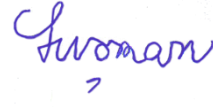
**9. Evaluare**

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	<i>Evaluare finală</i>	<i>Evaluare frontală/orală pe baza unui subiect extras de student</i>	70 %
		<i>Implicarea în dezbateri</i>	30 %

10.5 Seminar/laborator	<i>Verificare pe parcurs</i>	-	-
	<i>- Activitate la seminar</i>	-	-
		-	-

10.6 Standard minim de performanță:

Pentru nota 5 (cinci): studentul cunoaște elementele care individualizează dezvoltarea creștinismului în cel de-al doilea mileniu; cunoașterea sistemului doctrinar la nivel de confesiuni

<b>Data completării</b> 20.09.2020 .....	<b>Semnătura titularului de curs</b>  .....	<b>Semnătura titularului de seminar</b> - .....
<b>Data avizării în departament</b> 21.09.2020 .....	<b>Semnătura director de departament</b>  .....	